

# 07 GEHEIMES

Franz Schubert  
Bearb.: Philip Lehmann

Etwas geschwind, zart  $\text{♩} = 140$

Baritone

Ü-ber mei-nes Lieb-chens Äu-geln

Violin 1 *con sord.*  
*semprepp* *fp* *fp* *pp*

Violin 2 *con sord.*  
*semprepp* *fp* *fp* *pp*

Viola *con sord.*  
*semprepp* *fp* *fp* *pp*

Violoncello *con sord.*  
*semprepp* *fp* *fp* *pp*

12

Bar. stehn ver-wun-dert al-le Leu-te; ich, der Wis-sen-de, da-ge-gen,

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

25

Bar. weiß recht gut, was das be-deu-te, weiß recht gut, was das be-

Vln. 1 *ppp* *f*

Vln. 2 *ppp* *f*

Vla. *ppp* *f*

Vc. *ppp* *f*

Bar. *deu\_ te.*

Vln. 1 *pp* *fp* *fp* *pp*

Vln. 2 *pp* *fp* *fp* *pp*

Vla. *pp* *fp* *fp* *pp*

Vc. *pp* *fp* *fp* *pp*

Bar. *Denn es heißt: Ich lie- be die- sen, und nicht et- wa den und je- nen.*

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb. *semprepp*  
*con sord.*

Bar. *Las- set nur, ihr gu- ten Leu- te, eu- er Wun- dern, eu- er\_ Seh\_ nen!*

Vln. 1 *mf* *p*

Vln. 2 *mf* *p*

Vla. *mf* *p*

Vc. *mf* *p*

Cb. *mf*

63

Bar. Ja, mit un- ge- heu- ren Mäch- ten bli- cket sie wohl in die Run- de; doch\_

Vln. 1 *pp*

Vln. 2 *pp*

Vla. *pp*

Vc. *pp*

74

Bar. sie sucht nur zu ver- kün- den ihm die näch- ste sü- ße Stun- de,

Vln. 1 *dim.*

Vln. 2 *dim.*

Vla. *dim.*

Vc. *dim.*

86

Bar. ihm die näch- ste sü- ße\_ Stun - - de.

Vln. 1 *ppp*, *f*, *p*, *pp*, *fp*, *pp*

Vln. 2 *ppp*, *f*, *p*, *pp*, *fp*, *pp*

Vla. *ppp*, *f*, *p*, *pp*, *fp*, *pp*

Vc. *ppp*, *f*, *p*, *pp*, *fp*, *pp*